Aux Arènes, les visiteurs sont partis à la découverte de l'histoire gallo-romaine de Périgueux, s'imaginant que ces ruines étaient auparavant un bâtiment pouvant accueillir jusqu'à 20 000 personnes.

Le palais de justice tout juste rénové a ouvert ses portes samedi. Il est devenu un subtil mélange d'ancien et de moderne.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Des milliers de visiteurs conquis

Jean-Baptiste MARTY
redactiondl@dordogne.com

De nombreux sites ouvraient leurs portes ce week-end pour les Journées du patrimoine. Entre histoire industrielle et urbanisme moderne, plusieurs milliers de visiteurs ont découvert la face cachée et les curiosités du patrimoine local.

Le patrimoine périgourdin était à l'honneur ce week-end. Deux jours de découvertes partagés par des milliers de curieux sur les nombreux sites de Périgueux et de l'agglomération. Il était difficile parfois de trouver des places dans les groupes. À Boulazac, 400 personnes ont visité en avant-première la nouvelle médiathèque qui ouvrira ses portes au printemps. Au Palio, les fans du BBD sont descendus des tribunes pour « voir » les vestiaires et les loges. D'autres avaient opté pour une balade plus bucolique, au jardin des arènes, avec visite guidée et virtuelle en « 3D » pour imaginer ce qu'était l'amphithéâtre romain.

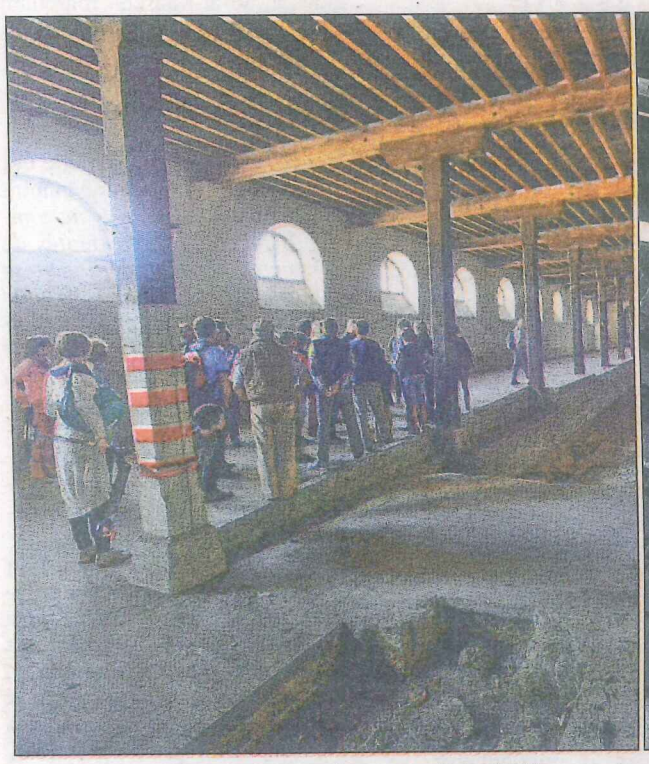
10 000 visiteurs aux ateliers du Toulon

Autres coulisses fort appréciées, celles du palais de justice. Fraîchement rénové, superbe dans sa nouvelle peau. Par groupe de 25, les visiteurs se sont glissés dans la peau du barreau pouvant même descendre dans les « fameuses » geôles. Là, c'est le président du tribunal de grande instance, Julien Simon-Delcros, qui servait de guide.

Le symbole de ces journées restera certainement la visite des ateliers SNCF du Toulon qui fêtaient leurs 150 ans. Près de 10 000 visiteurs (!), *« on va faire plus d'entrées que la foire expo »* annonçait taquin un cheminot.

Un déambulatoire libre d'accès autorisant des arrêts au cœur des ateliers, avec en point d'orgue la locomotive à vapeur. Elle a même réussi à faire verser une larme à quelques anciens, heureux d'être là.

Les ateliers SNCF ont accueilli prés de 10 000 visiteurs - attirés entre autres par la fameuse locomotive à vapeur - à l'occasion de la célébration des 150 ans du site. PHOTOS JEAN BAPTISTE MARTY ET RÉMI PHILIPPON



A Périgueux, il y avait du monde pour voir les bâtiments de la Seita, dont la destination est en train de changer.

Sur Boulazac, le Palio (à gauche) et la future médiathèque (à droite) - qui ouvrira ses portes au printemps prochain - ont accueilli un public nombreux, curieux de mieux connaître ces équipements phares de la commune.